



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MULAWARMAN  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

Jalan Ki Hajar Dewantara, Kampus Gunung Kelua, Samarinda 75123  
Telepon (0541) 7809033 Laman [www.fib.unmul.ac.id](http://www.fib.unmul.ac.id) Surel [fib@unmul.ac.id](mailto:fib@unmul.ac.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 710/UN17.14/KP/2021

Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman dengan ini menyatakan bahwa:

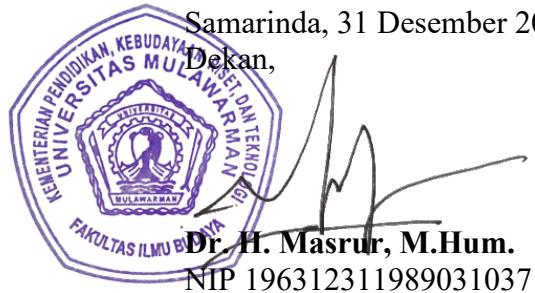
Nama : Zamrud Whidas Pratama  
NIP : 199107172019031019  
NIDN : 0017079103  
Jabatan Fungsional : Asisten Ahli

Telah mengembangkan Modul Pengantar Musik Dunia 1 sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah yang dilaksanakan oleh FIB pada tanggal 30 Juli 2021 .

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan dengan sebagaimana mestinya.

Samarinda, 31 Desember 2021

Dekan,



# **MODUL**

## **MATA KULIAH**

## **PENGANTAR MUSIK DUNIA II**

**KODE MATA KULIAH: 14140352W046**



**Disusun Oleh**  
**Zamrud Whidas Pratama, S.Pd., M.Sn.**

**PROGRAM STUDI ETNOMUSIKOLOGI**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS MULAWARMAN**  
**2021**

## **KATA PENGANTAR**

Salam Budaya,

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan YME karena modul ini selesai disusun. Modul ini disusun untuk membantu para mahasiswa Program Studi Etnomusikologi FIB Unmul dalam belajar dalam mata kuliah Pengantar Musik Dunia 2. Modul ini dapat tersusun karena referensi tentang musik dunia (world music) bermacam-macam dan ditulis dalam bahasa asing (inggris). Oleh karena itu, di dalam modul ini adalah hasil rangkuman dari berbagai macam buku yang disesuaikan kebutuhannya oleh mahasiswa Prodi Etnomusikologi FIB Unmul.

Isi dalam buku ini berupa kajian dan pandangan-pandangan yang dapat digunakan saat kita mendengar, dan menyaksikan musik-musik yang ada di seluruh dunia. Di dalam kajian dan pandangan-pandangan mengenai world music tersebut beberapa dilengkapi dengan contoh musik dari beberapa belahan dunia. Penulis menyadari apabila dalam penyusunan modul ini terdapat kekurangan, tetapi penulis meyakini bahwa sekecil apapun isi modul ini tetap memberikan manfaat. Akhir kata, guna penyempurnaan modul ini kritik dan saran dari pembaca sangat penulis nantikan.

Selamat belajar!

Samarinda, November 2021  
Penulis

Zamrud Whidas Pratama

## DAFTAR ISI

<b>BAB I .....</b>	Error! Bookmark not defined.
Pertemuan ke-1 dan 2 .....	Error! Bookmark not defined.
<i>Soundscape</i> dan Mendengarkan .....	Error! Bookmark not defined.
oleh Jøran Rudi.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB II .....</b>	Error! Bookmark not defined.
Pertemuan ke-3 dan 4 .....	Error! Bookmark not defined.
Empat Komponen Musik dalam.....	Error! Bookmark not defined.
Konteks Budaya.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB III .....</b>	Error! Bookmark not defined.
Pertemuan ke-5 dan 6 .....	Error! Bookmark not defined.
Aktifitas yang Melibatkan Musik.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB IV .....</b>	Error! Bookmark not defined.
Pertemuan ke-7.....	Error! Bookmark not defined.
Model Pertunjukan dalam Budaya Musik .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB V .....</b>	Error! Bookmark not defined.
Perteman ke-9 dan 10.....	Error! Bookmark not defined.
Repertori Musik.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB VI .....</b>	Error! Bookmark not defined.
Pertemuan ke-11, dan 12.....	Error! Bookmark not defined.
Budaya Material Musik.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB VII.....</b>	Error! Bookmark not defined.
Pertemuan ke-13, dan 14. ....	Error! Bookmark not defined.
Ekologi dan Keberlanjutan Musik Dunia .....	Error! Bookmark not defined.
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	Error! Bookmark not defined.

