

# **LAPORAN KEGIATAN**

## **PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

**“Pengembangan Keterampilan Menulis Berbasis Adat Istiadat  
dalam Rangka Promosi Objek Wisata Kampung Masdarling di  
Kota Bontang”**



Oleh:

Singgih Daru Kuncara, M.Hum.

Setya Ariani, M.Pd.

Muhammad Alim Akbar Nasir, S.Pd., M.Hum.

Alya Cahyarani

Rey Al Hendaweyah Samantha

**FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS MULAWARMAN**

**2024**

## IDENTITAS PELAKSANA KEGIATAN

### **Ketua**

Nama : Singgih Daru Kuncara, M.Hum.  
NIDN/NIDK : 0018098501  
NIP : 198509182014041001  
Jabatan : Lektor  
Pangkat/Golongan : Penata Tingkat I / III/d  
Email : singgih.daru.kuncara@fib.unmul.ac.id  
ID Sinta : 258330  
ID Google Scholar : wJNNbfEAAAAJ

### **Anggota**


Nama : Setya Ariani, M.Pd.  
NIDN/NIDK : 0004048602  
NIP : 198604042023212049  
Jabatan : Lektor  
Golongan : X  
Email : setya.ariani@fib.unmul.ac.id  
ID Sinta : 6739117  
ID Google Scholar : 7fnON7IAAAAAJ

Nama : Muhammad Alim Akbar Nasir, S.Pd., M.Hum.  
NIDN/NIDK : 0011039407  
NIP : 199403112022031012  
Jabatan : Asisten Ahli  
Pangkat/Golongan : Penata Muda Tk. I / III/b  
Email : alim.akbar@fib.unmul.ac.id  
ID Sinta : 6816897  
ID Google scholar : g1VJsDsAAAAJ

Nama : Alya Cahyarani  
NIM : 2314026016  
Program Studi : Sastra Inggris

Nama : Rey Al Hendaweyah Samantha  
NIM : 2314026027  
Program Studi : Sastra Inggris

Samarinda, 7 Mei 2024  
Ketua Pelaksana,



Singgih Daru Kuncara. M Hum  
NIP 198509182014041001

## **I. RINGKASAN**

Program Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) yang diselenggarakan Fakultas Ilmu Budaya memotivasi dosen dan mahasiswa dalam mengimplementasikan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya yang bertujuan untuk meningkatkan kesadaran dan kepedulian atas permasalahan yang terjadi di tengah-tengah masyarakat serta memberikan solusi yang tepat guna dalam mengatasi permasalahan yang ada. Skema pelaksanaan program PKM 2024 terpusat pada pemajuan objek kebudayaan dengan mengangkat topik 'Adat Istiadat' yang berlaku di tiga wilayah provinsi Kalimantan Timur: Bontang, Kutai Kartanegara, dan Balikpapan. Merujuk pada skema pelaksanaan program tersebut, tim akan mengarahkan perencanaan kegiatan PKM di kota Bontang dengan melibatkan partisipasi siswa SMP dan SMA serta mahasiswa dalam pengembangan keterampilan menulis guna mempromosikan objek wisata Kampung Masdarling.

Kampung Masdarling diinisiasi sebagai satu-satunya kawasan ekowisata berbasis masyarakat di Bontang yang telah mencetuskan berbagai program dalam rangka memajukan kesejahteraan perekonomian masyarakat sekitar. Salah satu unsur yang mempengaruhi kawasan wisata adalah adat istiadat yang berlaku di wilayah tersebut. Wisatawan dari berbagai daerah biasanya akan merasa dekat dengan suasana tradisional yang muncul pada lingkungan kawasan wisata dan sedikit banyak akan belajar hal baru dari lingkungan wisata yang mereka kunjungi. Kegiatan pengembangan keterampilan menulis dalam bahasa Inggris berbasis adat istiadat diharapkan akan menjadi wadah belajar bagi masyarakat khususnya generasi muda sebagai bagian promosi objek wisata Kampung Masdarling, Kota Bontang, Kalimantan Timur.

## **II. PENDAHULUAN**

Bontang adalah sebuah kota di Provinsi Kalimantan Timur, Indonesia yang memiliki potensi sumber daya alam yang besar. Sektor ekonomi dan pariwisata

semakin berkembang pesat dalam meningkatkan nilai pendapatan masyarakat di wilayah tersebut. Dari sektor ekonomi, keberadaan perusahaan-perusahaan besar seperti PT. Pupuk Kaltim, PT. Badak LNG dan PT. Indominco Mandiri menjadi tulang punggung perekonomian dan meningkatkan kegiatan perdagangan, sedangkan pada sektor pariwisata, wilayah pesisir dan potensi budidaya perikanan laut telah banyak dijadikan sebagai daerah wisata (PPID, n.d.). Keragaman budaya wilayah Bontang tidak hanya mendukung sektor ekonomi pariwisata, namun menjadi daya tarik bagi para peneliti maupun penggiat budaya dalam menggali berbagai sumber informasi terkait tradisi, adat istiadat, sastra, dan segala bentuk dokumentasi yang pada akhirnya berkembang secara luas hingga ke penjuru dunia.

Wilayah yang juga dirintis sebagai bagian dalam pengembangan budaya dan memajukan potensi wisata adalah Kampung Masdarling. Mengutip dari Media Kaltim (2020), Kampung Masyarakat Sadar Lingkungan (Masdarling) yang berada di Kelurahan Gunung Telihan, Kecamatan Bontang Barat telah terbentuk sejak tahun 2018 dan dibangun atas swadaya masyarakat. Kampung Masdarling dicetuskan dengan inisiatif awal masyarakat setempat untuk menumbuhkan kepedulian terhadap lingkungan di Kelurahan Gunung Telihan. Kampung Masdarling yang saat ini menjadi binaan PT. Badak LNG adalah wilayah ekowisata berbasis masyarakat di Kota Bontang dengan penerapan konsep wisata yang terintegrasi dengan pengelolaan lingkungan. Kampung Masdarling diresmikan sebagai Kampung Wisata Berbasis Lingkungan pada tanggal 31 Maret 2019 oleh PT. Badak LNG dan Walikota Bontang Neni Moerniaeni.

Sebagai wilayah ekowisata, budaya dan adat-istiadat lokal yang menjadi ciri khas wilayah harus tetap dipertahankan. Adat istiadat didefinisikan sebagai tata kelakuan yang kekal dan turun-temurun dari generasi satu ke generasi lain sebagai warisan sehingga kuat integrasinya dengan pola perilaku masyarakat (kbbi.web.id, 2024). Adat istiadat juga merupakan salah satu dari 10 objek budaya dalam UU Pemajuan Budaya (Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017). Tetap menjaga keutuhan dan nilai-nilai budaya juga menjadi kunci utama

semakin berkembangnya Kampung Masdarling. Hal ini terbukti dengan terpilihnya Kampung Masdarling menjadi Kampung Pancasila pertama di Bontang oleh Pemerintah Kota Bontang pada tanggal 31 Maret 2022. Lebih lanjut, Annas (2022) juga mengungkapkan alasan terpilihnya Kampung Masdarling sebagai kampung percontohan yang dinilai mengamalkan nilai luhur Pancasila dengan mengapresiasi perbedaan keragaman masyarakat dan menjunjung tinggi toleransi suku, agama, budaya, dan ras yang berlaku di wilayah tersebut.

Peran serta masyarakat untuk terus mengembangkan kreativitas dan keterampilan individu semakin perlu dipupuk demi keberlangsungan dan kemajuan objek wisata Kampung Masdarling. Berdasarkan hasil pra observasi dengan inisiator Kampung Masdarling, dukungan kepada masyarakat Kampung Masdarling melalui berbagai kegiatan pelatihan senantiasa digalakkan. Salah satu yang menjadi fokus utama adalah peningkatan kemampuan berbahasa Inggris dengan harapan dapat mempromosikan keberadaan Kampung Masdarling sebagai objek wisata untuk menarik wisatawan baik lokal maupun mancanegara. Sehubungan dengan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi, pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat pada poin ketiga tertulis, “Memberikan solusi berdasarkan kajian akademik atas kebutuhan, tantangan, atau persoalan yang dihadapi masyarakat, baik secara langsung maupun tidak langsung”. Terkait dengan hal tersebut, tim PKM merumuskan gagasan untuk melakukan pendampingan pengembangan keterampilan menulis dalam bahasa Inggris dengan menitikberatkan pada informasi bersumber adat istiadat yang dihimpun oleh masyarakat Bontang.

Pelaksanaan kegiatan pengembangan keterampilan menulis berbasis adat istiadat melibatkan siswa SMP maupun SMA serta mahasiswa yang berdomisili di Kampung Masdarling. Menurut Dalman (2018), menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya. Dalam kegiatan menulis ini, terdapat serangkaian tahapan (proses) dalam menghasilkan

produk tulisan. Proses menulis terdiri atas tiga langkah: tahap pra penulisan (persiapan), tahap penulisan, dan tahap pasca penulisan (Dalman, 2015). Secara keseluruhan, diharapkan pelaksanaan program PKM Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman dapat menunjang kreativitas masyarakat dalam mempromosikan objek wisata Kampung Masdarling, Kota Bontang.

#### **IV. SOLUSI PERMASALAHAN**

Berdasarkan uraian latar belakang pelaksanaan kegiatan PKM, tantangan utama yang terjadi di masyarakat Kampung Masdarling, Kota Bontang adalah peningkatan kemampuan berbahasa Inggris dengan tujuan mempromosikan keberadaan Kampung Masdarling sebagai objek wisata untuk menarik wisatawan baik lokal maupun mancanegara. Sebagai tambahan, perlunya tetap memperhatikan nilai-nilai budaya dan adat istiadat wilayah setempat tentunya akan menjadi ciri khas dan daya tarik bagi Kampung Masdarling itu sendiri. Dengan mempertimbangkan fenomena yang terjadi di wilayah setempat, maka solusi-solusi permasalahan yang diusulkan melalui program PKM yang dilaksanakan adalah sebagai berikut:

1. Melibatkan pelaku budaya, pemangku adat maupun kelompok sadar wisata (pokdarwis) dalam menghimpun dan mengumpulkan informasi terkait adat istiadat Kota Bontang.
2. Menyampaikan informasi berkenaan dengan proses menulis.
3. Memberikan pelatihan dan praktek menulis dalam bahasa Inggris sesuai kaidah penulisan.
4. Memonitor serta berkolaborasi dalam pemberian umpan balik terhadap hasil tulisan.

Melalui solusi-solusi tersebut, masyarakat khususnya generasi muda di Kampung Masdarling, Kota Bontang menjadi lebih termotivasi dalam meningkatkan kesadaran akan pelestarian adat istiadat yang berlaku di wilayah setempat. Kepercayaan diri dalam mengembangkan keterampilan berbahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan juga dapat lebih ditingkatkan sehingga

mampu menjadi generasi penerus perjuangan dalam mempromosikan Kampung Masdarling sebagai objek wisata di kancah nasional maupun internasional.

## **V. METODE PELAKSANAAN**

Tujuan program PKM Fakultas Ilmu Budaya adalah pendampingan pengembangan keterampilan menulis dalam bahasa Inggris dengan menitikberatkan pada informasi bersumber adat istiadat yang dihimpun oleh masyarakat Bontang. Lokasi kegiatan berada di Kampung Masdarling, Kelurahan Gunung Telihan, Kecamatan Bontang Barat. Sasaran kegiatan adalah siswa SMP maupun SMA serta mahasiswa yang berdomisili di Kampung Masdarling. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam kegiatan PKM ini adalah studi lapangan. Studi lapangan (*field research*) dilakukan dengan meninjau langsung lokasi yang menjadi objek kegiatan untuk memperoleh data (Sugiono, 2013). Pengembangan keterampilan menulis sebagai rangkaian kegiatan PKM dilaksanakan dengan tahapan sebagai berikut:

### **1. Tahap Pra Penulisan (Persiapan)**

Tahap ini diawali dengan mengumpulkan informasi baik melalui observasi, wawancara, membaca maupun diskusi yang dapat membantu partisipan kegiatan dalam merumuskan ide/gagasan tulisan.

### **2. Tahap Penulisan**

Setelah merumuskan tujuan/ide tulisan, penulis mulai menyusun kerangka karangan, kemudian memasukkan bahan/informasi yang telah dikumpulkan sebelumnya dan mulai menulis. Partisipan kegiatan mempraktekkan kemampuan bahasa Inggris dengan mengaplikasikannya ke dalam tulisan.

### **3. Tahap Pasca Penulisan**

Dalam tahap terakhir ini, secara bersama-sama akan dilakukan pemberian umpan balik terhadap hasil tulisan.

Setelah melalui proses menulis, hasil akhir dari tulisan-tulisan tersebut akan dihimpun menjadi satu rangkaian 'Kumpulan Tulisan tentang Adat Istiadat Kota Bontang' sehingga dapat menjadi referensi bacaan dalam rangka



memperkenalkan serta menumbuhkembangkan kesadaran akan pemeliharaan nilai-nilai adat istiadat yang terdapat pada suatu wilayah. Selain itu, kumpulan tulisan ini juga nantinya dapat digunakan dalam membantu mempromosikan Kampung Masdarling, Kota Bontang sebagai objek wisata dengan lebih luas.

## **VI. TARGET LUARAN**

Target luaran wajib hibah PKM FIB untuk tahun 2024 adalah publikasi di jurnal pengabdian nasional (terakreditasi/tidak terakreditasi).

## **VII. HASIL KEGIATAN**

Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) dengan tema “Pengembangan Keterampilan Menulis Berbasis Adat Istiadat dalam Rangka Promosi Objek Wisata Kampung Masdarling di Kota Bontang” merupakan kegiatan lanjutan dari kegiatan sebelumnya yang berlokasi di Kampung Masdarling, Kelurahan Gunung Telihan, Bontang. Dengan tetap mengakomodir kepentingan warga lokal akan peningkatan keterampilan berbahasa Inggris bagi generasi muda, kegiatan utama difokuskan pada pelatihan keterampilan menulis peserta didik jenjang SMP dan SMA dan disesuaikan dengan dengan tema yang ditetapkan Fakultas Ilmu Budaya yakni adat istiadat.

Keterampilan menulis adalah salah satu keterampilan berbahasa yang penting dikuasai oleh peserta didik. Menulis memiliki makna proses mentransformasikan ide, pendapat, dan perasaan kepada orang lain melalui teks atau tulisan (Abbas, 2006). Ungkapan ide dan pendapat ini pun turut serta didukung dengan ketepatan bahasa yang digunakan, kosakata, tata bahasa, dan ejaan. Konten dan organisasi juga perlu menjadi perhatian guna menghasilkan produk tulisan yang sejalan dengan topik yang diangkat. Bagi pemelajar bahasa asing, frekuensi kesalahan yang muncul dalam tulisan adalah hal yang tidak dapat dihindari mengingat bahasa asing khususnya bahasa Inggris bukanlah bahasa

yang dipergunakan untuk komunikasi sehari-hari. Bahasa Inggris juga tidak secara rutin dipakai sebagai bahasa pengantar kegiatan pembelajaran di sekolah-sekolah.

Pada kegiatan ini, anggota tim PKM yang diwakili oleh mahasiswa melakukan presentasi mengenai proses menulis secara sederhana. Presentasi berjudul “Writing about East Kalimantan” dimaksudkan untuk membekali kemampuan menulis dengan mengintegrasikan kearifan lokal wilayah Kalimantan Timur. Ada beberapa langkah utama menulis yang dijabarkan:

1. Pra Penulisan

Dalam tahap ini, kelompok PKM mempresentasikan materi yang diwakili oleh mahasiswa berjudul “*Writing about East Kalimantan*”. Para peserta didik memiliki kesempatan berfikir tentang sejauh apa mereka mengenal Kalimantan Timur, hal-hal apa yang menarik dengan tinggal di provinsi ini, dan lain sebagainya kemudian menulis/mencatat (*listing*) pada selembar kertas. Dosen dan mahasiswa membimbing peserta ketika melakukan *brainstorming* ide-ide yang terkait dengan Kalimantan Timur.

2. Penulisan

Para peserta mengembangkan ide-ide tersebut ke dalam tulisan kasar (*rough draft*) dan diperkenankan untuk menggunakan kamus atau *handphone* sebagai alat bantu dalam mencari makna kosakata bahasa Inggris.

3. Pasca Penulisan

Tulisan-tulisan peserta terkait Kalimantan Timur akan dikumpulkan oleh kelompok PKM. Pemberian umpan balik (*feedback*) secara umum juga disampaikan sebagai masukan dalam rangka perbaikan pembelajaran bahasa Inggris masing-masing siswa dan siswi. Siswa dan siswi aktif menjawab pertanyaan yang diajukan oleh kelompok PKM saat sesi tanya jawab. Mereka secara sukarela membacakan hasil tulisan berkenaan dengan Kalimantan Timur dihadapan peserta lain.

Kegiatan ini diharapkan dapat bermanfaat bagi peningkatan kemampuan berbahasa Inggris bagi siswa dan siswi Kampung Masdarling khususnya pada keterampilan menulis. Siswa dan siswi juga akan semakin mengenal dan

mencintai budaya dan adat istiadat Kalimantan Timur. Berbekal kemampuan berbahasa Inggris, generasi muda dapat mempromosikan objek wisata Kampung Masdarling secara global dengan berbagai cara karena mereka lebih melek teknologi dibandingkan generasi sebelumnya. Sebagai contoh, siswa dan siswi dapat menulis caption yang menarik di akun media sosial masing-masing tentang Kampung Masdarling. Selain itu, mereka dapat mengambil peran sebagai admin akun media sosial @masdarling\_btg untuk selalu memberi kabar *terupdate* tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan di Kampung Masdarling.

Dengan berlangsungnya kegiatan PKM ini tentu saja tidak lantas akan berpengaruh langsung terhadap peningkatan kemampuan berbahasa Inggris siswa dan siswi jenjang pendidikan SMP dan SMA. Perlu adanya tindak lanjut khususnya aktivitas-aktivitas yang mendukung keterampilan berbahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. Kegiatan lain yang diadakan nantinya diharapkan dapat memotivasi generasi muda agar lebih meningkatkan rasa percaya diri dalam belajar bahasa asing dan tidak menghilangkan budaya lokal di wilayah dimana mereka tinggal.

## VIII. DAFTAR PUSTAKA

Abbas, Saleh. (2006). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Yang Efektif Di Sekolah Dasar*. Jakarta: Dirjen Dikti Depdiknas.

Adat istiadat. (2024). Dalam *kbbi.web.id*. Dikutip dari <https://kbbi.web.id/adat>

Annas. (2022, Maret). *Tangkal paham radikal, Kampung Masdarling dipilih jadi Kampung Pancasila*. Dikutip dari <http://newsbontang.com/tangkal-paham-radikal-kampung-masdarling-dipilih-jadi-kampung-pancasila>.

Dalman. (2015). *Menulis karya ilmiah*. Depok: Rajagrafindo Persada

Dalman, H. (2018). *Keterampilan menulis*. Depok: Rajawali Pers.

Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017, Juni). Ini 10 Objek Budaya dalam UU Pemajuan Kebudayaan. Dikutip dari <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2017/06/ini-10-objek-budaya-dalam-uu-pemajuan-kebudayaan>

Media Kaltim. (2020, Juli). *From zero to hero: Kampung Masdarling Wisata di Gerbang Kota Bontang*. Dikutip dari <https://mediakaltim.com/from-zero-to-hero-kampung-masdarling-wisata-di-gerbang-kota-bontang/>

PPID. (n.d.). *Profil pemerintah kota Bontang*. Dikutip pada 3 Maret 2024 dari <https://ppid2.bontangkota.go.id/profil-pemerintah-kota-bontang>

Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta, cv.

# LAMPIRAN





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MULAWARMAN  
FAKULTAS ILMU BUDAYA

Jl. Ki Hajar Dewantara, Kampus Gunung Kelua, Samarinda 75123  
Telepon (0541) 7809033  
Laman <http://fib.unmul.ac.id> Surel [fib@unmul.ac.id](mailto:fib@unmul.ac.id)

**SURAT TUGAS**

Nomor : 344/UN17.13/B-PM.01.00/2024

Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman, dengan ini menugaskan kepada :

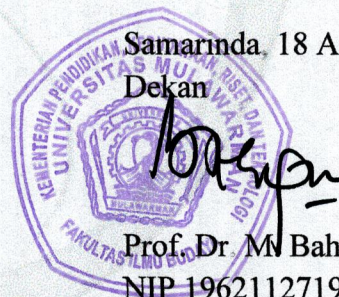
No	Nama	NIP/NIDN	Pangkat	Golongan	Jabatan
1.	Singgih Daru Kuncara, S.S., M.Hum.	198509182014041001	Lektor	III/c	Dosen Sasing
2.	Setya Ariani, M.Pd.	198604042023212049	Asisten Ahli	X	Dosen Sasing
3.	Muhammad Alim Akbar Nasir, S Pd., M Hum.	199403112022031012	Asisten Ahli	III/b	Dosen Sasing
4.	Rey Al Hendaweyah Samantha	2314026027	-	-	Mahasiswa
5.	Alya Cahyarani	2314026016	-	-	Mahasiswa

Untuk mengikuti kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat dengan tema "Pengembangan Keterampilan Menulis Berbasis Adat Istiadat dalam Rangka Promosi Objek Wisata Kampung Masdarling" di Kampung Wisata Masdarling Kota Bontang pada tanggal 25-28 April 2024

Surat tugas ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan dengan sebagaimana mestinya.

Samarinda, 18 April 2024

Dekan



Prof. Dr. M. Bahri Arifin, M.Hum  
NIP 196211271989031004







PEMERINTAH KOTA BONTANG  
KECAMATAN BONTANG BARAT

**KELURAHAN GUNUNG TELIHAN**

Jalan Balikpapan No. 15 RT 13 Bontang Barat, Bontang, Kalimantan Timur 75383  
Telepon (0548) 23834, e-mail : kel-gntelihan@bontangkota.go.id

**SURAT KETERANGAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

Nomor : 400.6.5/25/KEL-GN.TLH/2024

Pihak yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mochamad Cholid Hanafi, S.Kep.Ns.  
Jabatan : Lurah  
NIP : 198409192009031002

**Menerangkan Bahwa Nama- nama Yang Tertera Di Bawah Ini:**

- Nama : Singgih Daru Kuncara, M.Hum.  
NIP : 198509182014041001  
Jabatan : Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman
- Nama : Setya Ariani, M.Pd.  
NIP : 198604042023212049  
Jabatan : Dosen Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya
- Nama : Muhammad Alim Akbar Nasir, S.Pd., M.Hum.  
NIP : 199403112022031012  
Jabatan : Dosen Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya
- Nama : Alya Cahyarani  
NIM : 2314026016  
Status : Mahasiswi Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya
- Nama : Rey Al Hendaweyah Samantha  
NIM : 2314026027  
Status : Mahasiswa Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya

Telah melaksanakan Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) di Kelurahan Gunung Telihan, Bontang pada tanggal 25 s.d. 28 April 2024 dengan tema " Pengembangan Keterampilan Menulis Berbasis Adat Istiadat dalam Rangka Promosi Objek Wisata Kampung Masdarling di Kota Bontang".

Demikian surat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Bontang  
pada tanggal 25 April 2024  
Lurah

}{ttd}

MOCHAMAD CHOLID HANAFI, S.Kep.Ns.  
NIP. 198409192009031002

## **CV KETUA DAN ANGGOTA KELOMPOK PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

**Singgih Daru Kuncara** menyelesaikan S1 Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya di Universitas Gadjah Mada pada tahun 2008, kemudian melanjutkan studi S2 Linguistik dengan peminatan penerjemahan di Universitas Sebelas Maret dan lulus tahun 2012. Selain aktif mengajar sebagai dosen pengampu mata kuliah sastra Inggris dan penerjemahan di Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya, saat ini juga menjabat sebagai Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman.

**Setya Ariani** menyelesaikan S1 Pendidikan Bahasa Inggris pada tahun 2008 dan S2 Pendidikan Bahasa Inggris pada tahun 2012 di Universitas Mulawarman. Saat ini aktif mengajar sebagai dosen pengampu mata kuliah penulisan dan tata bahasa Inggris di Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman.

**Muhammad Alim Akbar Nasir** menyelesaikan S1 Pendidikan Bahasa Inggris di Universitas Mulawarman pada tahun 2016 dan S2 Bahasa Inggris konsentrasi pendidikan di Universitas Hasanuddin pada tahun 2019. Saat ini aktif mengajar sebagai dosen pengampu mata kuliah penulisan dan perkembangan bahasa Inggris di Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman.

**Alya Cahyarani** adalah mahasiswa Program Studi Sastra Inggris Universitas Mulawarman angkatan 2023 dengan NIM 2314026016. Seorang mahasiswi yang aktif dalam kegiatan organisasi di Fakultas Ilmu Budaya.

**Rey Al Hendaweyah Samantha** adalah mahasiswa Program Studi Sastra Inggris Universitas Mulawarman angkatan 2023 dengan NIM 2314026027. Seorang mahasiswa yang aktif dalam kegiatan organisasi di Fakultas Ilmu Budaya dan menjadi salah satu mahasiswa yang berpartisipasi dalam acara *Setneg Mantul Goes To Campus* dengan tema “Generasi Muda Merajut Masa Depan Mewujudkan Indonesia Emas 2045” tahun 2024.



## DOKUMENTASI KEGIATAN



*Gambar 1 Acara pembukaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat*



*Gambar 2 Pengenalan materi kegiatan berjudul "Writing about East Kalimantan"*



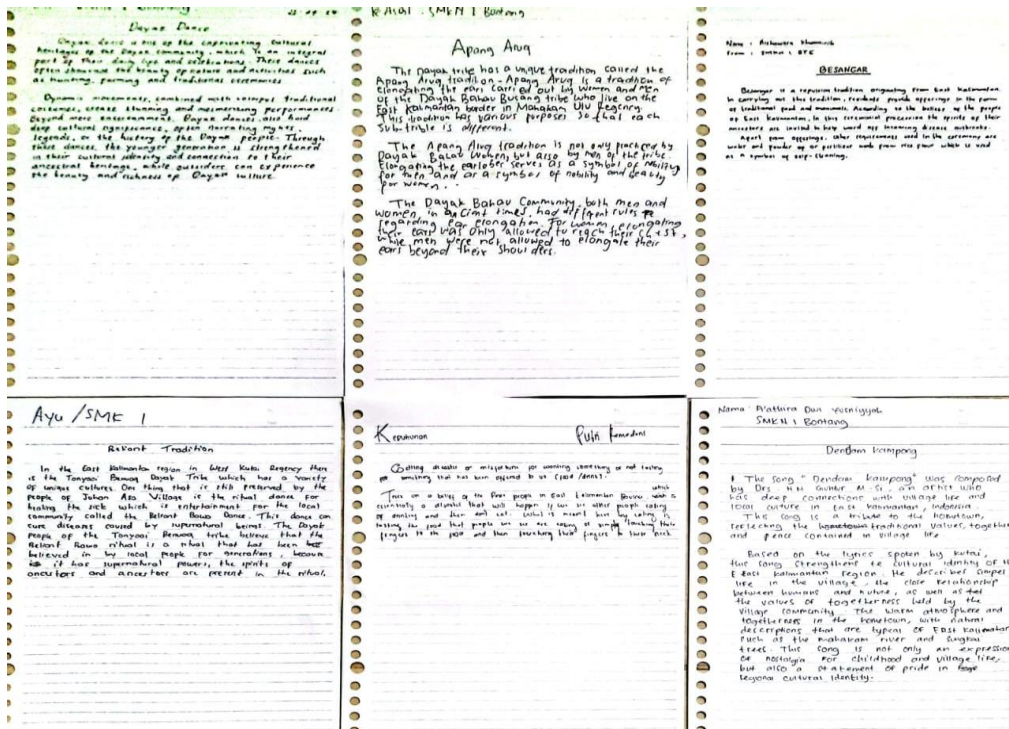


*Gambar 3 Presentasi materi kegiatan oleh perwakilan anggota mahasiswa*



*Gambar 4 Keaktifan peserta dalam sesi tanya jawab*





Gambar 5 Beberapa contoh hasil tulisan siswa dan siswi tentang Kalimantan Timur



Gambar 6 Peserta membacakan hasil karya tulisnya tentang Kalimantan Timur





*Gambar 7 Dokumentasi bersama siswa siswi peserta kegiatan penagbdian*



*Gambar 8 Dokumentasi bersama salah satu pengurus Kampung Masdarling*





*Gambar 9 Penyerahan piagam penghargaan kegiatan pengabdian*