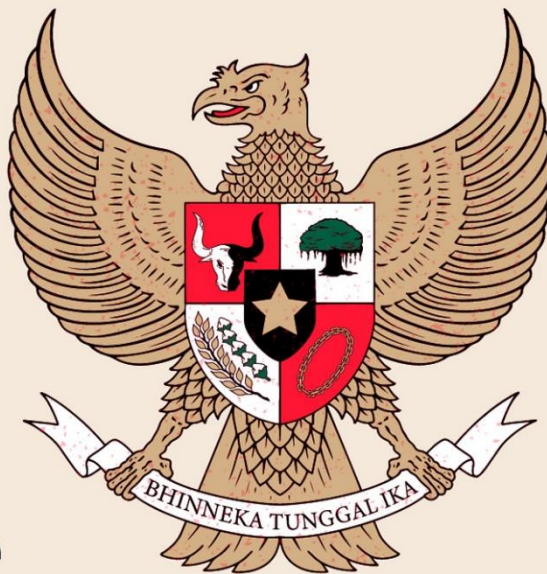


PANCASILA

DI ERA MILENIAL



Editor :

Wesley Liano Hutasoit, S. Sos. M. SP.

Dr. Eka Yudhyani, S.E., M.Si | Dr. Evi Kurniasari Purwaningrum, M.Psi., Psikolog
Christina Bagenda, S.H., M.H | Dr. Drs. Irman Syahriar, SH. M.Hum
Khairunnisah, S.H., M.H. | Grizelda, S.H., M.H.
Dr. Mia Kusuma Fitriana, S.H., M.Hum | Drs. H. Maskan. AF, M.Si
Dr. H. Abdul Rokhim, SH., M.Hum | M. Ibnu Ashari. R, S.Sos., M.Si

BOOK CHAPTER

PANCASILA DI ERA MILENIAL

UU No 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan sifat hak cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i Penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan Fonogram yang telah dilakukan Pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv Penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

PANCASILA DI ERA MILENIAL

Dr. Eka Yudhyani, S.E., M.Si
Dr. Evi Kurniasari Purwaningrum, M.Psi., Psikolog
Christina Bagenda, S.H., M.H
Dr. Drs. Irman Syahriar, SH. M.Hum
Khairunnisah, S.H., M.H.
Grizelda, S.H., M.H.
Dr. Mia Kusuma Fitriana, S.H., M.Hum
Drs. H. Maskan. AF, M.Si
Dr. H. Abdul Rokhim, SH., M.Hum
M. Ibnu Ashari. R, S.Sos., M.Si

Editor:
Wesley Liano Hutasoit, S. Sos. M. SP.

Penerbit



CV. MEDIA SAINS INDONESIA
Melong Asih Regency B40 - Cijerah
Kota Bandung - Jawa Barat
www.medsan.co.id

Anggota IKAPI
No. 370/JBA/2020

PANCASILA DI ERA MILENIAL

Dr. Eka Yudhyani, S.E., M.Si
Dr. Evi Kurniasari Purwaningrum, M.Psi., Psikolog
Christina Bagenda, S.H., M.H
Dr. Drs. Irman Syahriar, SH. M.Hum
Khairunnisah, S.H., M.H.
Grizelda, S.H., M.H.
Dr. Mia Kusuma Fitriana, S.H., M.Hum
Drs. H. Maskan. AF, M.Si
Dr. H. Abdul Rokhim, SH., M.Hum
M. Ibnu Ashari. R, S.Sos., M.Si

Editor :

Wesley Liano Hutasoit, S. Sos. M. SP.

Tata Letak :

Mega Restiana Zendrato

Desain Cover :

Rintho R. Rerung

Ukuran :

A5 Unesco: 15,5 x 23 cm

Halaman :

vi, 168

ISBN :

978-623-362-241-7

Terbit Pada :

Desember 2021

Hak Cipta 2021 @ Media Sains Indonesia dan Penulis

Hak cipta dilindungi Undang-Undang. Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari Penerbit atau Penulis.

PENERBIT MEDIA SAINS INDONESIA

(CV. MEDIA SAINS INDONESIA)

Melong Asih Regency B40 - Cijerah

Kota Bandung - Jawa Barat

www.medsan.co.id

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga buku kolaborasi dalam bentuk book chapter dapat dipublikasikan dan dapat sampai di hadapan pembaca. Book chapter ini disusun oleh sejumlah akademisi dan praktisi sesuai dengan kepakarannya masing-masing. Buku ini diharapkan dapat hadir memberi kontribusi positif dalam ilmu pengetahuan khususnya terkait dengan Pancasila di era milenial. Buku ini memberikan nuansa berbeda yang saling menyempurnakan dari setiap pembahasannya, bukan hanya dari segi konsep yang tertuang secara terperinci, tetapi juga melalui penyampaian contoh penerapan yang sesuai dan mudah dipahami.

Sistematika buku “Pancasila di Era Milenial” ini mengacu pada pendekatan konsep teoritis dan contoh penerapan. Buku ini terdiri dari 10 Bab yang dibahas secara rinci dalam pembahasan, diantaranya : Esensi dan Urgensi Pancasila Pada Generasi Milenial; Pancasila Sebagai Pembangunan Karakter Generasi Millenial; Pancasila Sebagai Sistem Filsafat; Nasionalisme Dalam Pancasila; Kedudukan Pancasila Sebagai Dasar Negara; Urgensi Pancasila Ssebagai Ideologi; Implementasi Pancasila Dalam Produk Kebijakan Negara; Sumber Historis Memahami Pancasila; Sumber Yuridis Memahami Pancasila; dan Pancasila Sebagai Budaya dan Kepribadian Bangsa.

Kami menyadari bahwa tulisan ini jauh dari kesempurnaan dan masih terdapat banyak kekurangan, sejatinya kesempurnaan itu adalah milik Yang Kuasa. Oleh sebab itu, kami tentu menerima masukan dan saran dari pembaca demi penyempurnaan lebih lanjut.

Akhirnya, kami mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah mendukung dalam proses penyusunan dan penerbitan buku ini, secara khusus kepada Penerbit Media Sains Indonesia sebagai inisiator book chapter ini. Semoga buku ini dapat bermanfaat bagi pembaca sekalian.

Nopember 2021

Editor.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
1	ESENSI DAN URGENSI PANCASILA PADA GENERASI MILENIAL SAAT INI 1
	Potensi Indonesia..... 1
	Generasi Milenial2
	Nilai Luhur Pancasila.....4
	Fungsi dan Peran Pancasila Dalam Pembentukan Karakter dan Morallitas Generasi Milenial7
	Peran Generasi Milenial Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Pancasila 11
	Kesimpulan..... 14
2	TANTANGAN DAN PENGUATAN KARAKTER PANCASILA PADA GENERASI PASCA MILENIAL (GENERASI Z) 19
	Pendahuluan 19
	Karakteristik Generasi Pasca Milenial (Generasi Z)21
	Karakter Pancasila.....27
	Penguatan Karakter Pancasila Generasi Z (Generasi Pasca-Milenial) Berbasis Pendekatan Karakteristik.....29
	Kesimpulan.....33
3	PANCASILA SEBAGAI SISTEM FILSAFAT37
	Pendahuluan37
	Landasan Pengembangan Filsafat Pancasila39
	Konsep Tentang Filsafat Pancasila.....43

	Hakikat Filsafat Pancasila.....	47
	Penutup.....	49
4	NASIONALISME DALAM PANCASILA	53
	Pengertian Pancasila.....	54
	Lahirnya Nasionalisme Indonesia.....	58
	Derivasi Konsep Nasionalisme Indonesia	60
	Nasionalisme Indonesia Saat Ini	62
	Faktor Internal dan Eksternal yang Mempengaruhi Melemahnya Nasionalisme.....	64
5	KEDUDUKAN PANCASILA SEBAGAI DASAR NEGARA	71
	Sejarah Pancasila	74
	Nilai Luhur Pancasila.....	77
	Pancasila Sebagai Dasar Negara	79
6	URGENSI PANCASILA SEBAGAI IDEOLOGI BANGSA DAN NEGARA.....	85
	Pendahuluan	85
	Pancasila Sebagai Dasar Negara atau Pancasila Sebagai Ideologi Bangsa?	88
	Apa itu Ideologi Bangsa dan Negara?	89
	Pancasila Sebagai Ideologi Terbuka.....	91
	Urgensi Pancasila Sebagai Ideologi Bangsa dan Negara	94
7	IMPLEMENTASI PANCASILA DALAM PRODUK KEBIJAKAN NEGARA	103
	Pendahuluan	103
	Negara Hukum Pancasila.....	105
	Kebijakan Negara.....	107

	Implementasi Pancasila Dalam Peraturan Perundang-Undangan	109
	Kesimpulan.....	115
8	SUMBER HISTORIS MEMAHAMI PANCASILA ...	119
	Pancasila Sebagai Dasar Negara	120
	Sejarah Lahirnya Pancasila Hasil Sidang BPUPKI	125
	Nilai-Nilai Pancasila Dapat dijumpai Zaman Kerajaan	126
	Zaman Kolonialisme	128
	Pancasila Sebagai Ideologi dan Tantangannya ...	135
9	SUMBER YURIDIS MEMAHAMI PANCASILA	139
	Sejarah Lahirnya Pancasila.....	140
	Nilai Fungsi Pancasila.....	141
	Sumber Yuridis dalam Pemahaman Pancasila ...	142
10	PANCASILA SEBAGAI BUDAYA DAN KEPRIBADIAN BANGSA	154
	Pendahuluan	154
	Konsep Dasar Pancasila.....	157
	Makna Nilai-Nilai yang Terkandung Dalam Pancasila	158
	Pancasila Sebagai Budaya Bangsa Indonesia.....	160
	Peranan Pancasila Sebagai Filter Kebudayaan Bangsa.....	162
	Pancasila Sebagai Kepribadian Bangsa Indonesia	165
	Kesimpulan.....	166

- 1 ESENSI DAN URGENSI PANCASILA PADA GENERASI MILENIAL SAAT INI
Dr. Eka Yudhyani, S.E., M.Si
- 2 TANTANGAN DAN PENGUATAN KARAKTER PANCASILA PADA GENERASI PASCA MILENIAL (GENERASI Z)
Dr. Evi Kurniasari Purwaningrum, M.Psi., Psikolog
- 3 PANCASILA SEBAGAI SISTEM FILSAFAT
Christina Bagenda, S.H., M.H
- 4 NASIONALISME DALAM PANCASILA
Dr. Drs. Irman Syahriar, SH. M.Hum
- 5 KEDUDUKAN PANCASILA SEBAGAI DASAR NEGARA
Khairunnisah, S.H., M.H.
- 6 URGENSI PANCASILA SEBAGAI IDEOLOGI BANGSA DAN NEGARA
Grizelda, S.H., M.H.
- 7 IMPLEMENTASI PANCASILA DALAM PRODUK KEBIJAKAN NEGARA
Dr. Mia Kusuma Fitriana, S.H., M.Hum
- 8 SUMBER HISTORIS MEMAHAMI PANCASILA
Drs. H. Maskan. AF, M.Si
- 9 SUMBER YURIDIS MEMAHAMI PANCASILA
Dr. H. Abdul Rokhim, SH., M.Hum
- 10 PANCASILA SEBAGAI BUDAYA DAN KEPRIBADIAN BANGSA
M. Ibnu Ashari. R, S.Sos., M.Si

Editor :

Wesley Liano Hutasoit, S. Sos. M. SP.

Untuk akses **Buku Digital**,
Scan **QR CODE**



Media Sains Indonesia
Melong Asih Regency B.40, Cijerah
Kota Bandung - Jawa Barat
Email : penerbit@medsan.co.id
Website : www.medsan.co.id

