



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN**

Jalan Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 10270
Telepon (021) 5725542; Faksimile (021) 5725542
Laman www.kebudayaan.kemdikbud.go.id
Pos-el ditjenkebudayaan@kemdikbud.go.id

Nomor : 6205/F1/KB/2020

1 September 2020

Lampiran: Tiga lembar

Hal : Pemberitahuan Fasilitasi Bidang Kebudayaan
Tahap II Tahun 2020

Yth. Bayu Arsiadhi Putra
di Samarinda, Kalimantan Timur

Dengan hormat, kami sampaikan bahwa proposal yang berjudul Konser Multikultur Anak-Anak Kota yang diajukan oleh Bayu Arsiadhi Putra dinyatakan lolos Fasilitasi Bidang Kebudayaan tahap II tahun 2020 untuk tahapan seleksi substansi.

Sebagai tindak lanjut, kami mohon Saudara segera menyiapkan berkas administrasi sesuai juknis FBK serta proposal dan Rencana Anggaran Biaya (RAB) dalam bentuk *softcopy* dikirimkan ke surel : banpem.kebudayaan@gmail.com dengan judul Lolos_Seleksi_FBK_Tahap_II dan *hardcopy* (asli) untuk keperluan verifikasi lapangan dikirim dengan tujuan kepada :

Plt. Sekretaris Direktorat Jenderal Kebudayaan

Komplek Kemendikbud, Gedung E lantai 4,
Jl. Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta, 10270
telepon/fax (021) 5725542

Seluruh kelengkapan berkas diterima oleh panitia paling lambat tanggal 10 September 2020. Untuk informasi lebih lanjut silakan ikuti sosial media @budayasaya atau kontak ke Sdri. Reni : 082386714879.

Atas perhatian dan kerja sama Saudara, kami ucapkan terima kasih.



Plt. Sekretaris Ditjen Kebudayaan,

Sri Hartini

NIP 196007251985032001

Tembusan:
Direktur Jenderal Kebudayaan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN

Jalan Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 10270
Telepon (021) 5725542; Faksimile (021) 5725542
Laman www.kebudayaan.kemdikbud.go.id
Pos-el ditjenkebudayaan@kemdikbud.go.id

Nomor : 7722/F1/KB/2020

2 Oktober 2020

Lampiran: Satu berkas

Hal : Undangan Lokakarya

Fasilitasi Bidang Kebudayaan Tahap II 2020

Yth. Bayu Arsiadhi Putra
Samarinda, Kalimantan Timur

Menindaklanjuti hasil verifikasi lapangan yang dilaksanakan pada tanggal 17 s.d. 23 September 2020 dalam rangka Fasilitasi Bidang Kebudayaan Tahap II Tahun 2020, dengan hormat kami sampaikan bahwa Direktorat Jenderal Kebudayaan akan menyelenggarakan lokakarya Fasilitasi Bidang Kebudayaan Tahap II Tahun 2020, kami mohon kehadiran Saudara pada,

hari, tanggal : Selasa s.d. Kamis, 6 s.d. 8 Oktober 2020

lapor masuk : 14.00 WIB

pembukaan : 19.00 WIB

tempat : Aston Kartika Grogol Hotel & Convention Center
Jl. Kyai Tapa No.101, RT.6/RW.16, Tomang, Kec.
Grogol petamburan, Kota Jakarta Barat, Daerah
Khusus Ibukota Jakarta 11440

agenda : 1. Pembahasan mekanisme pelaksanaan dan
pelaporan fasilitasi pemerintah bidang kebudayaan
2. Pembahasan kelengkapan dokumen
3. Pembahasan Rincian Anggaran Biaya (RAB)
4. Penandatanganan kontrak kerja

Sebagai informasi, perlu kami sampaikan bahwa selama kegiatan berlangsung (uang harian fullboard, transportasi PP dari daerah asal ke lokasi kegiatan, konsumsi, dan akomodasi) peserta ditanggung oleh panitia sesuai dengan Standar Biaya Masukan 2020 Peraturan Menteri Keuangan dan akan diganti setelah kegiatan berakhir dengan mekanisme pembayaran melalui transfer ke rekening peserta. Perlu kami ingatkan bahwa, apabila di kemudian hari Tim Audit Inspektorat Jenderal

Kemendikbud dan Badan Pemeriksa Keuangan menemukan penyimpangan pada tiket peserta, maka hal ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab masing – masing peserta.

Atas perhatian dan kerja sama Saudara, kami ucapkan terima kasih.



Plt. Sekretaris Ditjen Kebudayaan,

Sri Hartini

NIP 196007251985032001

Tembusan:

Direktur Jenderal Kebudayaan

Lampiran Surat Undangan

Lokakarya Fasilitasi Bidang Kebudayaan Tahap II 2020

Nomor surat : 7722/F1/KB/2020

Tanggal surat : 2 Oktober 2020

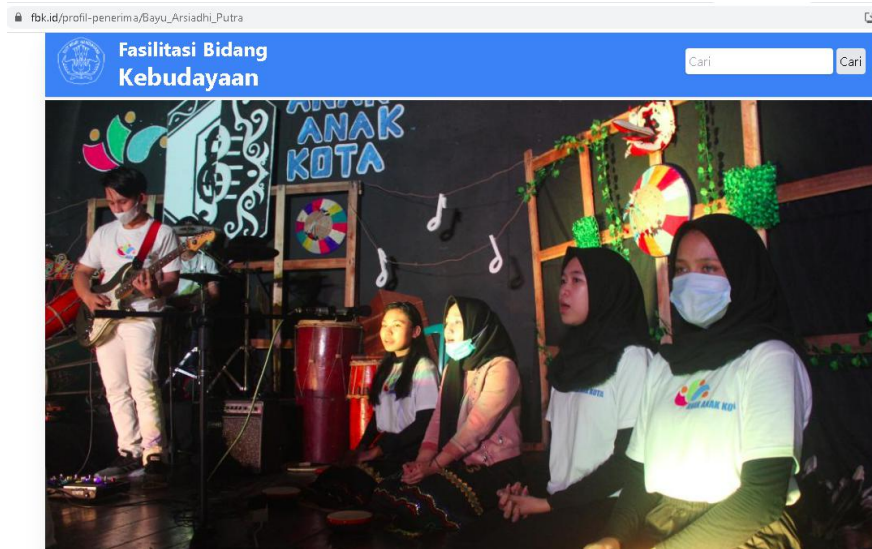
Seluruh peserta yang diundang untuk hadir pada lokakarya fasilitasi pemerintah adalah calon penerima bantuan pemerintah bidang kebudayaan dan akan menjadi penerima jika dinyatakan lengkap secara administrasi dan terjadi persetujuan kontrak pada pelaksanaan lokakarya ini. Pada lokakarya ini, seluruh pengusul diwajibkan:

1. Peserta diwajibkan membawa kelengkapan asli proposal dan berkas administrasi (sesuai Juknis) serta softfile proposal dan RAB.
Ketidaklengkapan berkas akan menyebabkan calon penerima untuk tidak diteruskan menjadi penerima fasilitasi;
2. Peserta diharuskan membawa laptop yang memiliki koneksi internet dengan baik;
3. Peserta diharuskan membawa kelengkapan data dukung (harga penawaran/pembandingan di daerah pelaksanaan, bukti pernah dibayar untuk bukti pemberian honor, kuitansi dan lain - lain) sebagai penunjang tiap komponen dalam RAB;
4. Peserta diharuskan membawa perlengkapan alat tulis dan meterai 6000 sebanyak 12 buah;
5. Peserta diwajibkan menunjukkan hasil rapid test atau swab test yang dikeluarkan oleh pihak rumah sakit atau lembaga kesehatan resmi lainnya tertanggal paling lama 2 (hari) sebelum keberangkatan kepada panitia;
6. Peserta membawa SPPD yang sudah ditandatangani serta dibubuhi cap Ketua Rukun Tetangga / Rukun Warga setempat (format terlampir).
7. Peserta diharapkan mengisi biodata peserta (format terlampir) dan menyerahkan ke panitia pada saat registrasi.


Aston Kartika Grogol Hotel & Convention Center
4 s.d. 6 Oktober 2020

HARI, TANGGAL	WAKTU	KEGIATAN	KETERANGAN
Selasa, 6 Oktober	12.00 - 14.00	Makan siang	Registrasi sudah dibuka di depan ballroom
	14.00 - 19.00	Registrasi	
	18.00 - 19.00	Makan malam	
	19.00 - 20.00	Pembukaan	- Laporan dan Pembukaan oleh Bu Sesditjenbud
	20.00 - 21.00	Paparan Narasumber - Inspektur Jenderal Kemendikbud - Kepala KPP Pratama Jakarta III Moderator: Neneng Tresnaningsih	Materi: - Pengawasan Mekanisme Bantuan Pemerintah - Aturan Perpajakan untuk Bantuan Pemerintah
	21.00 - 22.00	Diskusi	
	22.00 - 23.00	Pembagian Kelompok	Panitia
Rabu, 7 Oktober	07.00 - 08.00	Sarapan pagi	
	08.00 - 08.10	Arahan Dirjen Kebudayaan	
	08.10 - 09.30	Paparan Narasumber - Plt. Sekretaris Ditjen Kebudayaan - Inspektur I Inspektorat Jenderal	- Mekanisme Pelaksanaan Fasilitasi Bidang Kebudayaan (Plt. Sesditjen Kebudayaan) - Mekanisme Audit Inspektorat Jenderal Kemendikbud terkait Bantuan Pemerintah di Direktorat Jenderal Kebudayaan (Itjen Kemendikbud)
	09.30 - 10.00	Kudapan	
	10.00 - 10.30	Pengarahan PPK mengenai Mekanisme Verifikasi RAB Tahap Akhir	Pembagian kelompok
	10.30 - 11.30	Verifikasi Administrasi dan RAB	
	11.30 - 13.00	Ishoma	
	13.00 - 18.00	Verifikasi Administrasi dan RAB	
	18.00 - 19.00	Ishoma	
	19.00 - 22.00	Verifikasi Administrasi dan RAB	
	22.00 - 08.00	Istirahat	
	Kamis, 8 Oktober	07.00 - 08.00	Sarapan
08.00 - 11.00		Penandatanganan Perjanjian Bantuan Pemerintah	Selesai TTD sekaligus penyelesaian administrasi
11.00 - 11.30		Lapor Keluar	



Informasi Kegiatan : https://fbk.id/profil-penerima/Bayu_Arsiadhi_Putra



fbk.id/profil-penerima/Bayu_Arsiadhi_Putra



Konser Multikultur "Anak-Anak Kota"
Bayu Arsiadhi Putra

 Pendayagunaan Ruang Publik	 7 - 29 November 2020	 bayuarsiadhiputra@gmail.com
 Diajukan Rp 178.768.500	 Ditetujui Rp 112.282.500	

fbk.id/profil-penerima/Bayu_Arsiadhi_Putra

Profil Kegiatan

Workshop dan Konser musik Multikultural Anak-Anak Kota adalah sebuah kegiatan yang bertujuan menanamkan pemahaman tentang keragaman budaya kepada pelajar dari berbagai etnis dan latar belakang sosial berbeda. Keragaman budaya di Samarinda menginspirasi kegiatan ini. Namun, sangat jarang diketahui ditengah euforia tersebut terdapat ketegangan seputar isu kelompok minoritas yang ingin setara dengan kelompok dominan, begitu pula sebaliknya, kelompok mayoritas yang berjuang keras menerima perspektif budaya minoritas. Untungnya, praktik musik dimiliki oleh setiap kelompok etnis sehingga dapat dimanfaatkan sebagai media pertukaran gagasan-gagasan kebudayaan. Pelajar yang terlibat tidak hanya bermain dan menciptakan musik dari berbagai idiom tradisi suatu etnis, tapi juga diajak memahami sejarah Samarinda sebagai tempat perjumpaan manusia dari bermacam budaya di mana konflik dan kontestasi politik etnis berlangsung.

Profil Penerima

Penerima FBK adalah alumnus Institut Seni Indonesia Yogyakarta, menyelesaikan sarjana di bidang Musikologi dan pascasarjana di bidang Pengkajian Musik. Saat ini mengajar di Prodi Etnomuskologi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman. Menekuni pengkajian musik tradisi dengan fokus konservasi, migrasi kelompok etnis, dan pemahaman antar budaya. Pada tahun yang sama, penerima juga memenangkan hibah Pengabdian dari Kemristek-Brin berjudul "Musik Tradisi Berkelanjutan untuk Masyarakat Dayak Bahau".

 Video

[← Kembali](#)