



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MULAWARMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA

Jalan Ki Hajar Dewantara, Kampus Gunung Kelua, Samarinda 75123
Telp (0541) 780903 Laman www.fib.unmul.ac.id. Surel fib@unmul.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: 569/UN17.14/B-TU/2021

Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Asril Gunawan, M.Sn.
NIDN : 0930088301
Jabatan : Koordinator Program Studi Etnomusikologi

Untuk mengikuti Pentas Karya Dosen Tahun 2021 sebagai perwakilan Dosen Prodi Etnomusikologi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman di Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta yang akan dilaksanakan secara daring pada tanggal 10 November 2021

Demikianlah Surat tugas ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Samarinda, 9 November 2021

plh Dekan,



Satyawati Surya, M.Pd.

NIP 197009012005012001



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



Nomor : 4446/IT4.1/TU/2021

SERTIFIKAT



Jurusan Etnomusikologi Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Yogyakarta
memberikan sertifikat kepada

Asril Gunawan, S.Sn., M.Sn.

Sebagai
PENATA MUSIK

Pada Gelar Karya Dosen "Merajut Nada Nusantara #2"
pada tanggal 20-21 November 2021



Mengetahui,
Dekan

Siswadi, M.Sn.

NIP 19591106 198803 1 001

Ketua Jurusan

Dr. I Nyoman Cau Arsana, S.Sn., M.Hum.
NIP 19711107 199803 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MULAWARMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA

Jalan Ki Hajar Dewantara, Kampus Gunung Kelua, Samarinda 75123
Telp (0541) 780903 Laman www.fib.unmul.ac.id. Surel fib@unmul.ac.id

SURAT TUGAS


Nomor: 569/UN17.14/B-TU/2021

Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Asril Gunawan, M.Sn.
NIDN : 0930088301
Jabatan : Koordinator Program Studi Etnomusikologi

Untuk mengikuti Pentas Karya Dosen Tahun 2021 sebagai perwakilan Dosen Prodi Etnomusikologi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman di Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta yang akan dilaksanakan secara daring pada tanggal 10 November 2021

Demikianlah Surat tugas ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Samarinda, 9 November 2021
plh Dekan,

Satyawati Surya, M.Pd.
NIP 197009012005012001



**GELAR KARYA DOSEN
PRODI ETNOMUSIKOLOGI SE-INDONESIA
APSEI (ASOSIASI PROGRAM STUDI ETNOMUSIKOLOGI INDONESIA)**

**TEMA KEGIATAN :
MERAJUT NADA NUSANTARA
10 NOVEMBER 2021**

“Prodi Etnomusikologi, FSP, ISI Yogyakarta bekerja sama dengan APSEI (Asosiasi Prodi Etnomusikologi Indonesia meliputi : ISI Yogyakarta, ISI Surakarta, IKJ, Etnomusikologi USU Medan, dan Etnomusikologi FIB Unmul) dengan mempersembahkan Gelar Karya Dosen "Merajut Nada Nusantara #2"

**TIM PENYAJIAN KARYA :
PRODI ETNOMUSIKOLOGI FIB
UNIVERSITAS MULAWARMAN 2021**

Composer : **Asril Gunawan**

(Karya ini merupakan sebuah proses karya yang dalam penciptannya juga melibatkan mahasiswa prodi etnomusikologi)

Judul Karya : **“Tengarang Urip”**

Deskripsi Karya: “Tengarang Urip” adalah sebuah karya yang menginterpretasikan tentang hubungan dan komunikasi musikal yang saling terkait dalam nilai sakralitas dan spiritual budaya pedalaman Kalimantan Timur. Secara musikal “Tengarang Urip” digarap dengan menggunakan instrumen Gong, Sapek Kenyah, Klentangan, Sapek *Karaang*, Tuvung, dan Vokal. Karya ini terdiri dari dua bagian, dimana bagian awal interpretasi musikal adalah eksplorasi pola ritmik dari instrument Gong dan Klentangan. Bagian ke dua ekplorasi musikalnya pada pola ritmik tertentu yang menggambarkan suka cita.

Pemain : Asril Gunawan (Suling, Sapek *Karaang*)
Fernando Yonathan Tuah (Sapek Kenyah, Tuvung)
Kresna Syuhada (Klentangan)
Fikri Yassar Arrazaq (Gong)
Dwi Musthofa (Tuvung)
Novi Amelia (Vokal)

LINK : <https://www.youtube.com/watch?v=V6PzJTqmYXU>

DOKUMENTASI PERTUNJUKAN



YouTube ID

pergelaran etnomusikologi isi yogyakarta

TENGARANG URIP
Karya: Asril Gunawan, S. Sn., M. Sn.
(Program Studi Etnomusikologi Universitas Mulawarman)

Pemain:
Asril Gunawan (Suling, Sapek Karaang)
Fernando Yonathan Tuah (Sapek Kenyah, Tuvung)
Kresna Syuhada (Klentangan)
Fikri Yassar Arrazaq (Gong)
Dwi Musthofa (Tuvung)
Novi Amelia (Vokal)

17:33 / 55:06

MERAJUT NADA NUSANTARA #2 episode 1

1.278 x ditonton... 142 TIDAK SUKA BAGIKAN SIMPAN ...

ISI Yogyakarta
4,98 rb subscriber

SUBSCRIBE



MERAJUT NADA NUSANTARA #2 episode 1



MERAJUT NADA NUSANTARA #2 episode 1





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001

Telepon (0274) 384108, 375380 Fax. (0274) 384108

Laman www.fsp.isi.ac.id

Nomor : 3717/IT4.1/TU/2021

Yogyakarta, 11 Oktober 2021

Lamp. : -

Perihal : Permohonan Sebagai Penyaji Karya

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Etnomusikologi

Universitas Mulawarman

Jl. Kuaro, Gn. Kelua, Kec. Samarinda Ulu, Kabupaten Paser,

Kalimantan Timur 75119.

Dengan hormat,

Diberitahukan bahwa Jurusan Etnomusikologi Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta akan menyelenggarakan **Pentas Karya Dosen Tahun 2021**, yang akan dilaksanakan pada tanggal 10 November 2021 secara daring. Sehubungan dengan kegiatan tersebut kami mengundang Prodi Etnomusikologi Universitas Mulawarman yang tergabung dalam Asosiasi Program Studi Etnomusikologi (APSEI) serta kami mohon kesediaan Bapak/Ibu agar berkenan mengirimkan karya, dan karya tersebut dapat dikirimkan melalui email sebelum tanggal 5 November 2021 dan ditujukan ke email: jurusanetnoisiyk@gmail.com.

Demikian atas perhatian dan kesediaannya diucapkan terimakasih.



Dekan,

Siswadi, M.Sn.

NIP. 195911061988031001