

Efektivitas Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMA Pada Materi

by Rini Asriani

Submission date: 10-Mar-2021 01:30PM (UTC+0700)

Submission ID: 1529114933

File name: TEMPLATE_JLPF_satu_kolom_NEW.docx (151.79K)

Word count: 4392

Character count: 29603

Efektivitas Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMA Pada Materi

Rini Asriani*, Abdul Hakim, dan Shelly Efwinda
1,2,3 Program Studi Pendidikan Fisika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Mulawarman, Samarinda-Indonesia
E-mail Penulis Korespondensi: ningasriani@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan mengetahui keefektifan model pembelajaran inkuiri terbimbing untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa SMA pada materi momentum dan impuls. Penelitian ini merupakan jenis penelitian *quasi eksperimen* dengan desain *static group pretest-posttest design*. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *purposive sampling*. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X MIPA SMA Negeri 5 Samarinda tahun ajaran 2019/2020. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas X MIPA 4 dan 5 yang masing-masing berjumlah 36 orang. Analisis data menggunakan uji t independen t test. Hasil analisis data menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan antara rata-rata kelas eksperimen dan kontrol dengan perolehan p-value sebesar 0,000. Peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa pada kelas eksperimen diperoleh nilai rata-rata *N-Gain* sebesar 0,49 dalam kategori sedang. Model inkuiri terbimbing untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa memiliki tingkat keefektifan yang tinggi dengan *effect size* sebesar 0,93.

Kata kunci: Inkuiri Terbimbing, Kemampuan Berpikir Kreatif, Momentum dan Impuls.

Abstract

This research aims to determine the effectiveness of guided instruction learning models to improve the creative thinking skills of high school students on momentum and impulse materials. The sampling technique used is purposive sampling. Population in this study is all students grade X MIPA SMA Negeri 5 Samarinda 2020/2021 with two classes as a sample; each class consists of 36 students. This research is a quasi research experiment with a static group pretest-posttest design. Analyze data using an independent t-test. The data analysis showed significant differences in students' creative thinking skills between experiment and control classes with a p-value gain of 0,000. Students' creative thinking skills in the experiment class obtained an average *N-Gain* score of 0.49 in the moderate category. The induction model guided to improve students' creative thinking skills has a high effectiveness with an effect size of 0.93.

Keywords: Guided inquiry, creative thinking, Momentum and Impuls

Article History: Received: 27 January 2021
Accepted: 10 March 2021

Revised : xxxxx
Published: xxxxx

How to cite: Asriani, R., Abdul, H., dan Efwinda, S., (2021) Keefektifan Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMA pada Materi Momentum dan Impuls 1(1), pp 1-10 Retrieved from <http://jurnal.fkip.unmul.ac.id/index.php/jpfp/index>

Copyright © April 2021, Jurnal Literasi Pendidikan Fisika

PENDAHULUAN

e-ISSN:2721-0529 | p-ISSN:2714-5689



Indonesia adalah Negara berkembang yang masih mempunyai masalah dalam pendidikan. Padahal tujuan utama dari pendidikan untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Pendidikan adalah hal yang penting untuk kemajuan suatu bangsa, pendidikan merupakan proses melahirkan generasi penerus yang berkualitas. Berdasarkan Undang-Undang tentang system pendidikan Nasional Nomor 20 tahun 2003 pada bab II pasal 3 disebutkan bahwa pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat daalm rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu,cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga Negara yang demokratis serta bertanggung jawab (Depdiknas, 2005)

Menurut survey *Political and Economic Risk Consultant* (PERC), kualitas pendidikan di Indonesia berada pada urutan ke 12 dari 12 Negara di Asia. Posisi Indonesia berada dibawah Vietnam. Data yang dilaporkan *The World Economic Forum Swedia* (2000), Indonesia memiliki daya saing yang rendah, yaitu hanya menduduki urutan ke 37 dari 57 Negara yang di survey di dunia. Hasil studi TIMSS (*Trends In International Mathematics and Science Study*) menunjukkan siswa Indonesia berada pada peringkat amat rendah dalam beberapa hal seperti memahami informasi yang kompleks, memahami teori, analisis dan pemecahan masalah, serta dalam hal investigasi. (Purwananti, 2016).

Pada abad 21 Bangsa Indonesia menghadapi tantangan global yang sangat banyak. Siswa harus memiliki standar performasi yang tinggi serta penguasaan materi pembelajaran secara mendalam sehingga mampu menghadapi tantangan zaman yang kompleks. *National Education Association* (n.d) telah mengidentifikasi keterampilan abad ke 21 sebagai keterampilan "The 4Cs". Peserta didik perlu mengembangkan keterampilan The 4Cs meliputi berpikir kritis, kreativitas, komunikasi dan kolaborasi. Kebutuhan-kebutuhan dalam kehidupan di abad 21 dalam dunia pendidikan menuntut adanya pergeseran tujuan pendidikan dengan menyiapkan peserta didik menghadapi dunia kerja yang semakin ketat. (Redhana, 2019)

Masalah pendidikan sering kita temukan di berbagai daerah, baik secara langsung mauoun melalui media elektronik seperti televisi, handphone, dan lain sebagainya. Seharusnya seluruh anak Indonesia mendapat hak pendidikan seperti dalam UUD 1945 pada aline ke 4 yang berbunyi " mencerdaskan kehidupan bangsa" dengan demikian pendidikan merupakan faktor utama dalam kehidupan.

Kecendrungan rendahnya mutu pendidikan di Indonesia salah satunya karena adanya proses belajar yang tidak efektif yang mengakibatkan ketidakmampuan guru dalam menjelaskan materi pelajaran, fasilitas pendidikan minim, juga ketidakmampuan siswa menyerap pelajaran. Untuk mengatasi permasalahan dalam pembelajaran, diperlukan solusi untuk memperbaiki pembelajaran yang membuat peserta didik aktif dan paham materi pelajaran juga berupaya menumbuhkan kemampuan berpikir kreatif dan sikap kreatif, salah satunya model pembelajaran yang tepat yaitu model pembelajaran inkuiri terbimbing.

Inkuiri terbimbing yaitu pendekatan inkuiri dimana guru membimbing siswa untuk melakukan kegiatan dengan memberi pertanyaan awal dan mengarahkannya pada suatu diskusi. Guru mempunyai peran aktif dalam menentukan permasalahan dan tahap-tahap pemecahannya. Dengan pendekatan ini, siswa yang belajar lebih berorientasi pada bimbingan dan petunjuk dari guru sehingga siswa dapat memahami konsep-konsep pelajaran. Pada pendekatan ini, siswa akan dihadapkan pada tugas-tugas yang relevan untuk diselesaikan baik melalui diskusi keolompok maupun secara individual agar mampu menyelesaikan masalah dan menarik suatu kesimpulan secara mandiri (Nur, 2014:190).

Inkuiri terbimbing berorientasi pada aktivitas kelas yang berpusat pada siswa dan memungkinkan siswa belajar memanfaatkan berbagai sumber belajar yang tidak hanya menjadikan guru sebagai sumber belajar. Siswa secara aktif akan terlibat dalam proses mentalnya melalui kegiatan pengamatan, pengukuran, dan pengumpulan data untuk menarik suatu kesimpulan. Dalam pembelajaran inkuiri terbimbing siswa secara aktif dalam proses pembelajaran yaitu melalui perencanaan, peaksanaan, sampai proses evaluasi. Dengan menerapkan pembelajaran berbasis inkuri akan memacu keingintahuan siswa dalam menemukan hal-hal yang ingin diketahui siswa (Nurdyansyah, 2016: 145).

Menurut Amijaya (2018: 96) model inkuiri terbimbing dapat mendorong peserta didik secara aktif untuk menggali pengetahuannya sendiri sehingga peserta didik dapat menjadi pribadi yang mandiri, aktif serta terampil dalam memecahkan masalah berdasarkan informasi dan pengetahuan yang didapatkan. Kegiatan inkuiri bukan sekedar melaksanakan kegiatan eksperimen tetapi lebih menekankan pada imajinasi dan kemampuan siswa untuk menemukan bukti empiris (Wenning, 2007:21)

Wenning (2011) mengembangkan model pembelajaran inkuiri bertingkat yang dinamakan *levels of inquiry model* yang terdiri dari enam tingkatan inkuiri, diantaranya *discovery learning*, *interactive demonstration*, *inquiry lesson*, *inquiry lab* (3 type-guided, bounded, and free) dan *hypothetical* (2 type-pure and applied). Tingkatan inkuiri tersebut diurutkan berdasarkan kemampuan intelektual siswa dan pihak pengontrol.

Keterampilan berpikir yang sangat penting yaitu keterampilan berpikir kreatif. Berpikir kreatif merupakan proses berpikir dalam menentukan hubungan-hubungan baru antara berbagai hal..Johnson (2002) dalam Lutfiyah (2019) mengemukakan berpikir kreatif diartikan sebagai suatu kegiatan mental yang digunakan seorang untuk membangun ide atau gagasan yang baru secara fasih dan fleksibel.

Keterampilan berpikir kreatif yaitu keterampilan individu dalam menggunakan proses berpikirnya untuk menghasilkan gagasan yang baru, konstruktif berdasarkan konsep-konsep dan prinsip-prinsip yang rasional maupun persepsi dan intuisi individu. Secara umum proses berpikir mengikuti insting atau naluri secara bebas dalam mencari sesuatu yang berhubungan (berkaitan) dengan masalah yang ingin dipecahkan atau mencari kunci jawaban atas sesuatu yang di permasalahan

Menurut Guilford dalam Suardipa (2019: 21) indikator berpikir kreatif yakni: kelancaran (*fluency*) adalah kemampuan memproduksi banyak gagasan, keluwesan (*flexibility*) adalah kemampuan untuk mengajukan berbagai pendekatan atau jalan penyelesaian masalah, penguraian (*elaboration*) adalah kemampuan menguraikan sesuatu secara terperinci, dan keaslian (*originality*) adalah kemampuan untuk melahirkan gagasan atau ide sebagai hasil pemikiran sendiri.

Tabel 1. Indikator Berpikir Kreatif

No	Indikator	Perilaku
1	Kemampuan berpikir lancar (<i>Fluency</i>)	Mengajukan banyak pertanyaan, kemampuan mengemukakan ide-ide yang serupa untuk memecahkan suatu masalah.
2	Kemampuan berpikir luwes (<i>Flexibility</i>).	Memberikan bermacam-macam penafsiran (interpretasi) terhadap suatu gambar.
3	Kemampuan berpikir orisinal (<i>Originality</i>)	Memberikan bermacam-macam penafsiran (interpretasi) terhadap suatu masalah
4	Kemampuan merinci (<i>Elaboration</i>)	Mengembangkan atau memperkaya gagasan orang lain. Menyusun langkah-langkah secara terperinci

(Yuliani, 2017: 51)

Berpikir kreatif penting bagi siswa dalam membantu memecahkan masalah yang sering dihadapi dalam proses belajar. Kemampuan berpikir kreatif dapat dilakukan dengan proses pembelajaran yang menekankan pada keterlibatan siswa. Model pembelajaran siswa yang sesuai dengan ini salah satunya adalah model pembelajaran inkuiri terbimbing. Model pembelajaran inkuiri terbimbing ini bertujuan mendorong siswa untuk berpartisipasi dan terlihat secara aktif dalam pembelajaran serta mampu membuat siswa menjadi lebih terampil.

Dalam penelitian ini, penulis mengacu pada beberapa penelitian terdahulu yang relevan dan dijadikan sebagai bahan telaah diantaranya penelitian yang dilakukan oleh Vlasi M dan Alexandra yang berjudul "The comparison between guided inquiry and traditional teaching method. A case study for the teaching of the structure of matter to 8th grade Greek students". Tujuan dari penelitian ini adalah

untuk membandingkan metode inkuiri terbimbing dengan metode tradisional untuk pengajaran konsep yang merujuk pada struktur materi. Hasil dari penelitian ini menyimpulkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan metode inkuiri terbimbing lebih efektif dari pada menggunakan metode tradisional karena adanya perbedaan yang signifikan secara statistik dari kedua sampel dengan skor untuk kelompok kontrol sebesar 43,99% (metode tradisional) dan 70,67% (metode inkuiri terbimbing) untuk kelompok eksperimen. Penelitian relevan selanjutnya yang dilakukan oleh Serevina Vena, ddk yang berjudul "*Improving creative thinking ability of class X students public high school 59 Jakarta through guided inquiry learning model.*" Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah model pembelajaran inkuiri terbimbing dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa kelas X-1 SMA Negeri 59 Jakarta. Hasil penelitian menunjukkan skor kemampuan berpikir kreatif siswa diperoleh sebesar 52,00% untuk aspek kelancaran pada siklus 1 dan 60,57% pada siklus 2. Aspek fleksibilitas meningkat dari 44,29% pada siklus 1 menjadi 55,71% pada siklus 2, aspek orisinalitas meningkat dari 49,52% pada siklus 1 menjadi 59,05% pada siklus 2, dan aspek elaborasi meningkat dari 45,71% pada siklus 1 menjadi 58,57% pada siklus 2. Sehingga dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran inkuiri terbimbing dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa dalam aspek kelancaran, fleksibilitas, orisinalitas dan elaborasi.

Berdasarkan hasil observasi melalui wawancara yang telah dilakukan di SMA Negeri 5 Samarinda, ternyata masih banyak peserta didik yang beranggapan bahwa fisika merupakan pelajaran yang sulit dan membosankan. Karena, selama proses pembelajaran terlalu banyak rumus yang dihafal dan penyelesaian permasalahan selalu dengan proses perhitungan. Model pembelajaran yang digunakan selalu dengan metode ceramah/konvensional yang membuat peserta didik cenderung pasif dan selalu berpusat pada guru. Hingga saat ini ilmu fisika masih dinilai sebagai pelajaran yang sulit untuk dikuasai dan membosankan. Hal ini sangat membatasi ruang lingkup berpikir yang menyebabkan kemampuan berpikir kreatif peserta didik akan terbatas.

Berdasarkan uraian diatas, maka penulis terdorong untuk melakukan penelitian dengan judul "Efektivitas model pembelajaran inkuiri terbimbing untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa SMA pada materi momentum dan impuls.

METODE

Jenis penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah jenis penelitian *quasi* eksperimen dengan desain penelitian *The Static Group Pretest-Posttest Design* (Fraenkel, 2012:270). Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini adalah purposive sampling yaitu teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini ialah teknik tes. Tes yang digunakan adalah tes tertulis kognitif yaitu *pretest* dan *posttest*. Dimana, soal *pretest* diberikan pada awal pembelajaran untuk mengetahui kemampuan awal siswa sebelum diterapkannya model pembelajaran inkuiri terbimbing sedangkan *posttest* diberikan pada akhir pembelajaran. Soal *pretest* dan *posttest* berupa soal *essay* sebanyak 10 soal yang mengacu pada indikator kemampuan berpikir kreatif yaitu berpikir lancar (*fluency*), berpikir luwes (*flexibility*), berpikir orisinal (*originality*), dan berpikir merinci (*elaboration*).

Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini yaitu nilai rata-rata (*mean*) untuk mengetahui rata-rata nilai kemampuan berpikir kreatif. *N-Gain* untuk mengetahui peningkatan

kemampuan berpikir kreatif siswa. Kemudian dilakukan uji hipotesis (uji t indepen) untuk mengetahui perbedaan kemampuan berpikir kreatif siswa antara sebelum dan sesudah diterapkan model pembelajaran inkuiri. Teknik analisis data terakhir yang digunakan yaitu *effect size* untuk mengetahui efektivitas model pembelajaran inkuiri terbimbing, terhadap peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa.

HASIL DAN PEMBAHASAN

HASIL

Rata-rata hasil pretest peserta didik pada kelas eksperimen sebesar 30,56 sedangkan pada kelas kontrol sebesar 33,61. Untuk nilai rata-rata posttest pada kelas eksperimen dan kontrol sebesar 64,51 dan 56,94. Hal ini menunjukkan bahwa setelah diterapkan model pembelajaran inkuiri terbimbing pada kelas eksperimen mengalami peningkatan nilai rata-rata kemampuan berpikir kreatif

Peningkatan nilai kemampuan berpikir kreatif siswa pada materi materi momentum dan impuls diperoleh dari perhitungan nilai *N-Gain* antara hasil *pretest* dan *posttest* pada kelas eksperimen dan kontrol dapat dilihat pada tabel 2.

Tabel 2. Analisis *N-Gain*

Kelas	Pre-Test	Post-test	N-Gain	Ket
	Mean	Mean	Mean	
Eksperimen	30,56	64,51	0,49	Sedang
Kontrol	33,61	56,94	0,35	Sedang

Berdasarkan data tersebut, diketahui peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa kelas eksperimen lebih besar dibandingkan kelas kontrol dengan *N-Gain* sebesar 0,49. Terdapat 5 indikator kemampuan berpikir kreatif yang digunakan dalam penelitian ini, perolehan peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa setiap indikator pada kelas eksperimen dan kontrol dapat dilihat pada tabel berikut

Tabel 3. Analisis *N-Gain* setiap indikator kelas eksperimen.

Indikator	N-Gain	Eksperimen	
		Kategori	
Fluency	0,23	Rendah	
Flexibility	0,56	Sedang	
Elaboration	0,59	Sedang	
Originalty	0,49	Sedang	

Tabel 4. Analisis *N-Gain* setiap indikator kelas kontrol

Indikator	N-Gain	Kontrol	
		Kategori	
Fluency	0,18	Rendah	
Flexibility	0,53	Sedang	
Elaboration	0,37	Sedang	
Originalty	-0,22	Rendah	

Hasil uji normalitas data *N-Gain* kelas eksperimen dan kontrol menggunakan metode *Shapiro Wilk* dengan bantuan *software SPSS 23 for windows*. Data terdistribusi dengan normal apabila nilai taraf sig lebih besar dari 0,05. Berdasarkan hasil perhitungan pada kelas eksperimen dan kontrol menunjukkan bahwa nilai signifikansinya lebih besar dari 0,05 yaitu 0,894 pada kelas eksperimen dan 0,293 pada kelas kontrol. Sehingga dapat disimpulkan data *N-Gain* pada kedua kelas terdistribusi dengan normal.

Hasil uji homogenitas data *N-Gain* menunjukkan signifikansinya lebih besar dari 0,05 yaitu 0,308. Hal ini menunjukkan bahwa nilai *N-Gain* pada kedua kelas mempunyai varian yang sama (homogen). Berdasarkan uji normalitas dan uji homogenitas yang merupakan uji prasyarat untuk melakukan uji t independen, diketahui bahwa data *N-Gain* kelas eksperimen dan kontrol terdistribusi secara normal dan homogeny.

Uji hipotesis data *N-Gain* selanjutnya digunakan uji t independen untuk mengetahui ada/tidaknya perbedaan kemampuan berpikir kreatif siswa antara penggunaan model pembelajaran inkuiri terbimbing dengan model konvensional. Berdasarkan hasil perhitungan nilai signifikan yang diperoleh lebih kecil dari 0,05 yaitu 0,000. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat

perbedaan yang signifikan pada peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa antara penggunaan model pembelajaran inkuiri terbimbing dengan model konvensional pada materi momentum dan impuls

Uji *effect size* digunakan untuk mengetahui efektivitas model pembelajaran inkuiri terbimbing terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa. Hasil perhitungan *effect size* pada kelas eksperimen dan kontrol dapat dilihat pada tabel 5.

Tabel 5. Hasil uji *effect size*

Kelas	N-Gain	Effect Size (d)	Kategori
Eksperimen	0,49	0,93	tinggi
Kontrol	0,35		

Berdasarkan tabel diatas, dapat kita ketahui bahwa hasil uji *effect size* termasuk dalam kategori tinggi. Hal ini membuktikan bahwa model pembelajaran inkuiri terbimbing efektif untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa pada materi momentum dan impuls.

Hasil uji *effect size* tiap indikator kemampuan berpikir kreatif pada kelas eksperimen dan kontrol dapat kita lihat pada tabel 6.

Tabel 6. Hasil uji *effect size* tiap indikator kemampuan berpikir kreatif

Indikator	Eksperimen		Kontrol		Effect Size(d)	Kategori
	N-Gain	SD	N-Gain	SD		
Fluency	0,23	0,21	0,18	0,25	0,22	Sedang
Flexibility	0,56	0,23	0,53	0,19	0,14	Rendah
Elaboration	0,59	0,29	0,37	0,27	0,78	Sedang
Originality	0,49	0,46	-0,22	0,91	0,98	Tinggi

PEMBAHASAN

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan model pembelajaran inkuiri terbimbing untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa kelas X MIPA. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu siswa kelas X MIPA 4 dan 5 yang masing-masing berjumlah 36 siswa. Kelas eksperimen menggunakan kelas X MIPA 5 dan kelas kontrol menggunakan kelas X MIPA 4.

Pembelajaran inkuiri terbimbing merupakan suatu model yang dalam pelaksanaannya guru menyediakan bimbingan atau petunjuk cukup luas kepada peserta didik. Guru mempunyai peran aktif dalam menentukan permasalahan dan tahap-tahap pemecahannya. Terdapat 7 tahapan dalam model inkuiri terbimbing yaitu tahap identifikasi dan penetapan ruang lingkup masalah (inisiasi), tahap membuat hipotesis (seleksi), tahap merancang percobaan (eksplorasi), tahap melakukan percobaan untuk pengumpulan data/informasi (formulasi), tahap interpretasi data dan mengembangkan kesimpulan (koleksi), dan tahap mengkomunikasikan hasil percobaan (seleksi)

Pada kelas eksperimen dengan perlakuan model pembelajaran inkuiri terbimbing siswa diberikan kesempatan untuk terlibat langsung dalam kegiatan pembelajaran sehingga siswa dapat menyelesaikan masalah yang ditemukan dan peserta didik dapat mengembangkan kemampuan berpikirnya melalui kegiatan pemecahan masalah selama proses pembelajaran. Sedangkan pada kelas kontrol dengan proses pembelajaran konvensional hanya berorientasi pada penguasaan sejumlah informasi atau konsep.

Berdasarkan hasil analisis data, dapat diketahui bahwa nilai rata-rata *pretest* kelas kontrol lebih

tinggi dibandingkan dengan kelas eksperimen dalam berpikir kreatif siswa sebelum diberikan perlakuan yaitu sebesar 33,61 pada kelas kontrol dan 30,56 pada kelas eksperimen. Setelah diberikan perlakuan yang berbeda pada kedua kelas, nilai rata-rata kelas eksperimen mengalami peningkatan yang lebih tinggi dibandingkan dengan kelas kontrol. Berdasarkan hasil yang telah didapatkan, maka kelas eksperimen mengalami peningkatan nilai rata-rata kemampuan berpikir kreatif setelah diterapkan model pembelajaran inkuiri terbimbing.

Peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa dianalisis dengan menggunakan *N-Gain*. Berdasarkan tabel 2 terdapat perbedaan nilai *N-Gain* antara kelas eksperimen dan kontrol yang diperoleh dari data *pretest* dan *posttest*. Pada kelas eksperimen diperoleh *N-Gain* sebesar 0,49 dengan kriteria sedang. Sedangkan pada kelas kontrol diperoleh *N-Gain* sebesar 0,35. Hal ini menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran inkuiri terbimbing pada kelas eksperimen dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa sebesar 49%. Hasil penelitian ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Syech Thoyiba Qodratullah (2019) yang menunjukkan hasil bahwa peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa diajarkan dengan model inkuiri terbimbing lebih tinggi dari pada siswa yang diajarkan dengan model konvensional dengan pembuktian hasil yang signifikan. Pada kelas eksperimen peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa lebih tinggi dari pada kelas kontrol. Hal ini disebabkan karena pada kelas eksperimen dengan perlakuan model pembelajaran inkuiri terbimbing siswa diberikan kesempatan untuk terlibat langsung dalam kegiatan pembelajaran sehingga siswa dapat menyelesaikan masalah yang ditemukan dan peserta didik dapat mengembangkan kemampuan berpikirnya melalui kegiatan pemecahan masalah selama proses pembelajaran. Sedangkan pada kelas kontrol dengan proses pembelajaran konvensional hanya berorientasi pada penguasaan sejumlah informasi atau konsep.

Berdasarkan tabel 3 dan 4 kategori perolehan nilai *N-Gain* setiap indikator kemampuan berpikir kreatif pada kelas eksperimen mengalami peningkatan yang lebih besar dibandingkan dengan kelas kontrol meskipun kedua kelas tersebut hanya berada dalam kategori sedang dan rendah. Indikator *fluency* kelas eksperimen maupun kontrol sama-sama memperoleh *N-Gain* yang termasuk dalam kategori rendah yaitu 0,23 dan 0,18. Artinya peningkatan yang diperoleh siswa masing-masing sebesar 23% dan 18%. Rendahnya hasil indikator *fluency* menunjukkan bahwa siswa belum bias mengungkapkan gagasan secara lancar, dan belum bisa memberikan banyak gagasan/ide pada waktu yang ditentukan. Hasil analisis indikator *fluency* peserta didik masih lemah dalam mengemukakan berbagai rencana dan kurang memahami maksud pertanyaan dan gambar yang disajikan. Hasil ini sejalan dengan dengan penelitian yang dilakukan oleh Pratiwi Indiraningrum (2018) yang menunjukkan indikator *fluency* berada dalam kategori rendah dengan persentase sebesar 25%. Menurut Munandar (2004) perilaku siswa yang menunjukkan kemampuan berpikir lancar (*fluency*) adalah siswa mengajukan banyak pertanyaan, menjawab dengan sejumlah jawaban, dan lancar mengungkapkan gagasan-gagasan

Indikator *flexibility* kelas eksperimen memperoleh *N-Gain* sebesar 0,56. Sedangkan kelas kontrol memperoleh *N-Gain* sebesar 0,53. Artinya peningkatan yang diperoleh kelas eksperimen dan kontrol sama-sama dalam kategori sedang. Meskipun demikian perolehan *N-Gain* yang diperoleh pada kelas eksperimen tetap lebih tinggi artinya lebih tinggi juga dalam mengalami peningkatan yaitu sebesar 56%. Hasil ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Riswan (2018) yang menunjukkan peningkatan indikator *flexibility* berada dalam kategori sedang dengan persentase 58,10%. Selain itu juga sejalan dengan penelitian Dian (2018) yang menunjukkan indikator *flexibility* mengalami peningkatan yang berada dalam kriteria kreatif. Berdasarkan hal tersebut dapat disimpulkan bahwa model inkuiri terbimbing yang diterapkan pada kelas eksperimen lebih mampu menghasilkan gagasan, jawaban dan keluwesan berpikir siswa.

Indikator *elaboration* pada kelas eksperimen maupun kelas kontrol sama-sama memperoleh *N-Gain* yang termasuk dalam kategori sedang, yaitu 0,59 dan 0,37. Perolehan *N-Gain* pada kelas eksperimen tetap lebih tinggi dari pada kelas kontrol meskipun sama-sama berada pada kategori sedang dengan peningkatan yang mencapai 59%. Hasil penelitian ini relevan dengan penelitian yang dilakukan oleh

Riswan (2018) yang menunjukkan indikator *elaboration* dengan persentase sebesar 52,86%. Dengan penerapan model inkuiri terbimbing pada kelas eksperimen peserta didik diajarkan untuk menjawab atau menyelesaikan masalah dengan melakukan langkah-langkah yang rinci, mencoba mengembangkan dan memperoleh gagasan dalam penyelesaian masalah secara terperinci.

Indikator *originality* kelas eksperimen memperoleh *N-Gain* sebesar 0,49. Artinya peningkatan yang diperoleh siswa sebesar 49% yang termasuk dalam kategori sedang. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Arifah (2016) yang menunjukkan peningkatan indikator *originality* berada dalam kategori sedang. Sedangkan kelas kontrol memperoleh *N-Gain* yang termasuk dalam kategori rendah yaitu sebesar -0,22. Melalui model inkuiri terbimbing pada kelas eksperimen dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kreatif siswa pada indikator *originality*, hal ini dikarenakan pembelajaran pada kelas eksperimen dengan tahapan pembelajaran seperti merumuskan kesimpulan dapat melatih siswa memberikan penjelasan sederhana terkait dengan permasalahan yang diberikan, sedangkan pada kelas kontrol sudah bias menjawab tetapi belum mampu untuk menjawab sesuai yang diharapkan dan siswa masih kesulitan dalam mengungkapkan bermacam-macam gagasan atau ide yang benar-benar asli dari dirinya dalam menyelesaikan suatu permasalahan.

Analisis data berikutnya adalah uji hipotesis, sebelum dilakukan uji beda terdapat dua buah uji prasyarat yang perlu dicari, yaitu uji normalitas dan homogenitas. Berdasarkan hasil analisis data di tunjukkan bahwa nilai *sig.* lebih besar dari 0,05 yaitu sebesar 0,894 dan 0,293. Hal ini menunjukkan bahwa data antara kelas eksperimen dan kontrol terdistribusi dengan normal. Selanjutnya analisis uji homogenitas, berdasarkan hasil analisis data uji homogenitas untuk keseluruhan kemampuan berpikir kreatif pada kelas eksperimen dan kontrol memperoleh nilai *sig.* lebih besar dari 0,05 yaitu 0,308. Berdasarkan hal tersebut bahwa data untuk keseluruhan kemampuan berpikir kreatif siswa pada kelas eksperimen dan kontrol memiliki nilai varian yang sama (homogeny). Berdasarkan hasil dari uji normalitas dan homogenitas data. Diketahui bahwa data untuk keseluruhan berpikir kreatif siswa kelas eksperimen dan kontrol terdistribusi secara normal dan homogeny. Oleh karena itu, uji hipotesis selanjutnya adalah menggunakan uji t independen. Uji t independen ini dilakukan untuk mengetahui ada/tidaknya perbedaan peningkatan kemampuan berpikir kreatif dengan diterapkan model inkuiri terbimbing dan konvensional. Berdasarkan hasil analisis data menunjukkan bahwa nilai *sig.* yang diperoleh adalah 0,000 lebih kecil dari 0,05. Hal ini dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan secara signifikan pada kemampuan berpikir kreatif siswa antara dua kelas yang menerapkan model inkuiri terbimbing dengan model konvensional pada materi momentum dan impuls. Hasil penelitian ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Sulastri (2019) yang menunjukkan hasil yang sama dari penelitiannya.

Untuk mengetahui tingkat keefektifan penerapan model pembelajaran inkuiri terbimbing dalam peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa, peneliti menggunakan uji *effect size*. Tabel 5 menyajikan hasil uji *effect size* kedua kelas yaitu kelas eksperimen dan kontrol, berdasarkan tabel tersebut menunjukkan hasil sebesar 0,93 yang termasuk dalam kategori tinggi. Hal ini dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran inkuiri terbimbing efektif untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa pada materi momentum dan impuls.

Selanjutnya untuk uji *effect size* tiap indikator kemampuan berpikir kreatif, tabel 6 menyajikan perhitungan *effect size* tiap indikator, pada indikator *flexibility* diperoleh *effect size* sebesar 0,14 kategori rendah. Hasil ini menunjukkan bahwa model pembelajaran inkuiri terbimbing tidak memiliki keefektifan untuk meningkatkan indikator *flexibility*. Indikator *fluency*, *elaboration*, dan *original* diperoleh *effect size* sebesar 0,22, 0,78 dan 0,98. Hal ini menunjukkan bahwa model inkuiri terbimbing termasuk efektif untuk meningkatkan indikator *fluency*, *elaboration*, dan *original*. Berdasarkan hasil uji *effect size* tiap indikator kemampuan berpikir kreatif dapat disimpulkan bahwa tidak semua indikator dapat dicapai dengan baik secara bersamaan, namun menyisahkan satu indikator yang peningkatannya masih dalam kategori rendah.

Hasil efektivitas yang diperoleh tidak terlalu memuaskan khususnya pada indikator *flexibility*. Hal ini

dapat dikarenakan beberapa kendala yang terjadi selama proses penelitian. Kendala yang dimaksud adalah ketika berlangsungnya kegiatan pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran inkuiri terbimbing pada kelas eksperimen, siswa belum terbiasa belajar dengan model inkuiri terbimbing dalam menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh guru. Hal ini disebabkan karena siswa sudah terbiasa dengan model pembelajaran konvensional yang mana siswa terbiasa hanya mendapat penjelasan dari guru untuk memahami konsep materi pelajaran. Kemudian siswa juga belum masih terbiasa menggunakan alat dan bahan dalam kegiatan praktikum, sehingga peneliti mengatasinya dengan membimbing siswa dalam kegiatan praktikum

PENUTUP

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dan analisis data yang telah dipaparkan terkait keefektifan model inkuiri terbimbing untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa SMA pada materi momentum dan impuls dapat disimpulkan bahwa peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa SMA pada materi momentum dan impuls dengan menerapkan model pembelajaran inkuiri terbimbing pada kelas eksperimen mengalami peningkatan dengan kategori sedang yang ditunjukkan dengan hasil *N-Gain* sebesar 0,49. Sedangkan keefektifan model pembelajaran inkuiri terbimbing untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa SMA pada materi momentum dan impuls berada dalam kategori tinggi. Hal tersebut ditunjukkan oleh hasil uji *effect size* sebesar 0,93.

Adapun saran yang dapat diberikan berdasarkan penelitian yang telah dilakukan yaitu penulis mengharapkan adanya penelitian yang lebih lanjut dari penilitilain untuk lebih memfokuskan pada peningkatan indikator *flexibility*. Hal tersebut dapat dilakukan dengan cara memberikan pertanyaan-pertanyaan yang dapat membangun kemampuan siswa untuk memberikan jawaban yang benar lebih dari satu dengan cara yang berbeda dan memperbanyak soal *pretest* dan *posttest* untuk indikator *flexibility* yang dapat mendorong siswa untuk berpikir lebih luwes.

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR PUSTAKA

- Aftriani, D, N., dkk. 2019. Pengaruh Pembelajaran Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Pada Pelajaran Kimia Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa. *Chemistry Education Practice*, 1 (2), 1-6
- Amijaya S.L, Ramdani A dan Merta W. 2018. "Pengaruh Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Terhadap Hasil Belajar dan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik". *Jurnal Pijar Mipa*. Vol,2 No.02
- Depdiknas. 2005. Misi Pendidikan Nasional dalam Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, Jakarta: Depdiknas
- Fraenkel, Jack R. 2012. *How To Design and Evaluate Research in Education*. America: McGraw-Hill.
- Maulidah,E. 2019. Character Building dan Keterampilan Abad 21 dalam Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0. *In Prosiding Seminar Nasional PGSD UST*
- Munandar, U. 2004. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Nur, H dan Mohammad J. 2014. *Strategi Belajar- Mengajar dikelas*. Jakarta: Prestasi Pustaka
- Nurdyansyah dan Eni F. 2016. *Inovasi Model Pembelajaran*.
- Purwananti, Y. S. 2016. Peningkatan Kualitas Pendidikan sebagai Pencetak Sumber Daya Manusia Handal. *Proceding International Seminar FoE (Faculty of Education)*.
- Pratiwi, I., dkk. 2018. Kemampuan Berpikir Kreatif Matematika Siswa MTs Di Tinjau Dari Kemampuan

Efektifitas Model Pembelajaran...

- Resiliensi Matematika Siswa. *Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif*. 1 (1) pp 171-183
- Redhana, I. W. 2019. Mengembangkan Keterampilan Abad Ke-21 Dalam Pembelajaran Kimia. *Jurnal Pendidikan Kimia*. 1(13) 2239-2251
- Riswan. 2018. Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Kegiatan Praktikum Biologi Pada Siswa Kelas XI. *Artikel ilmiah*. 1-13
- Sulastri, F., dkk. 2019. Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing (*Guided Inquiry*) Berbantuan Lembar Kerja Siswa Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa. 3(1), 15-22
- Suardipa, I. P. 2019. Kajian Creative Thingking Matematis Dalam Inovasi. 3(2), 15- 22
- Wenning, C. J., (2007). Assessing inquiry skills as a component of scientific literacy. *Journal of Physic Teacher Education*
- Wenning, C. J., 2011. Level Inquiry: Hierarchies of Pedagogical Practices and Inquiry Processes. *Journal of Physics Teacher Education*
- Yuliani, H., dkk. 2017. Keterampilan Berpikir Kreatif Pada Siswa Sekolah Menengah Di Palangkaraya Menggunakan Pendekatan Saintifik." *Jurnal Pendidikan Fisika dan Keilmuan (JPFK)*. 3(1), 49–51. <https://doi.org/10.25273/jpfk.v3i1.1134>

Efektivitas Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMA Pada Materi

ORIGINALITY REPORT

9%

SIMILARITY INDEX

9%

INTERNET SOURCES

7%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

core.ac.uk

Internet Source

6%

2

jurnal.fkip.unmul.ac.id

Internet Source

3%

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches < 3%